

Lunes 7 de mayo de 2012 ◊ 18h00 (GTM +1)

Número 202 (selección de artículos)

No me hubiera perdido un Seminario por nada del mundo – Philippe Sollers

Ganaremos porque no tenemos otra elección – Agnes Aflalo

www.lacanquotidien.fr

Lacan Cotidiano



• INTERVISTA •

El yerno de Lacan:
Los franceses necesitan un espejo
El presidente no lo ha sido



Jacques-Alain Miller



Entrevista de Cesare Martinetti, enviado en París, con Jacques-Alain Miller, publicada en *La Stampa* el 06.05.2012

“Sarkò ha filtrado excesivamente su yo. Hollande no es nada blando, es un centrista durísimo”

¿Cómo están los franceses? “Como *La Dama de Shangai*, en la escena final de Orson Welles —dice Jacques-Alain Miller— con Rita Hayworth, rodeada por decenas de espejos, de los cuales cada uno refleja una imagen diferente. Así, ya no saben quiénes son, fuertes o débiles, grandes o pequeños. Se mueven en la niebla, buscan un espejo normal en el cual reconocerse”. ¿Será François Hollande este “espejo” normal? Lo sabremos esta noche. Mientras tanto, es bueno escuchar a Miller que conoce bien a los franceses porque los escucha cada día en el diván, el diván de Lacan —se casó con su hija y es considerado el heredero.

Efectivamente, la mirada del psicoanalista nos libera un poco de la sobrecarga de los comentarios divagadores de los politólogos de París apostando —atención: Ha comenzado la carrera para subirse al tren del vencedor— de François Hollande, no obstante la ventaja del socialista, se ha reducido drásticamente en las últimas horas. Miller, nos puede explicar cómo es que el súper Sarkò que había prometido causar estragos, corra ahora el riesgo —la expresión es del propio Miller— de venir “escupido como el hueso de una cereza”. Partamos del inicio. Erase una vez el presidente de la “ruptura” electo con el 53 por ciento de los votos... “que debía despertar a la Bella durmiente después de los años del conservadurismo de Chirac y también de Mitterrand. Su popularidad —recuerda Miller— era altísima, pero en sólo un año se derrumbó y no se levantó más”.

¿Por qué?

“Usted conoce la historia según la cual los monarcas tienen dos cuerpos: el humano y el de la nación. Mientras los predecesores de Sarkozy, desde De Gaulle hasta Chirac, quien más quien menos, ha sacrificado el primero al segundo, Sarkozy ha hecho exactamente lo contrario: hemos visto a un presidente sudar en el esfuerzo físico del *jogging* y exhibir su corporeidad, incluso la intimidad”.

¿Y esto no está bien?

“Digamos que los franceses han tenido con Sarkozy mucho menos paciencia que los italianos con Berlusconi... De Gaulle, solía decir que nuestros compatriotas quieren un presidente monarca, que debe tener la altura, la distancia, la dignidad de la función. Sarkozy ha contrariado el hábito francés, no ha pagado el impuesto de hipocresía que se requiere en el rendimiento de una función pública: ciertas cosas se hacen pero no se dicen. Nombrar al propio hijo jefe de un gran ente del Estado sin que éste tenga siquiera los mínimos requisitos, no se hace”.

También lo han definido como el presidente de los ricos, pero no me parece que los franceses tengan un horror por la riqueza.

“Claro que no, pero el otro gran estereotipo nacional es la práctica de disimular el culto del dinero, que deriva de la tradición católica: Santo Tomás, que está sepultado en Toulouse, decía *“turpitudos... que tu mano izquierda no sepa lo que hace la derecha incluso la ultraderecha. Toda la retórica del Frente Nacional está contra los plutócratas. De Gaulle dijo al final de su vida que el gran enemigo era el dinero, Mitterrand exhibía su desprecio por la plata. En Francia, también los ricos acumulan en la discreción”*.

¿Sin embargo Sarkozy...?

“Ha comenzado desde el inicio a admirar a los ricos y a decirlo públicamente, estuve presente en un almuerzo en el que confesó que uno de los objetivos de su vida era convertirse en rico porque no era rico...”

En la caída de popularidad de Sarkozy ¿ha jugado también la relación con Carla Bruni?

“Cierto, los franceses no estaban habituados. La mujer de De Gaulle era llamada “tía Ivonne”, la de Giscard parecía un jarrón de flores, la de Mitterrand al final apareció para todos como una mujer traicionada. Incluso en este caso Sarkozy ha exhibido lo que no se exhibe: no la felicidad, sino el goce. Y esto a pesar de Carla Bruni que ha tenido siempre una actitud modesta. La conozco, es buena persona, la he escuchado mucho y entiendo en qué sentido ella se define sinceramente como una persona modesta. Incluso Mélechon ha reconocido su encanto. Está muy interesada en el psicoanálisis, está en análisis, y habla de manera inteligente”.

Usted conocerá también a Hollande

“Sí, lo he encontrado y escuchado. Tenía la reputación del más “blando” en el PS, un partido donde el superyó marxista imponía que no se permitiera jamás a nadie ir a la izquierda de la izquierda. No olvidemos que hasta algunos años atrás en el PS todavía se discutía si era preciso abolir el capitalismo en tres meses o en tres años.

Bueno, Hollande ha dado el salto antes que nadie: lejos de ser el más blando, es el más duro de los centristas. Todos pensaban que era un tonto y les dejó tontos a todos, como Lorenzaccio en la comedia de Musset. Es humilde, vive en un modesto apartamento, no es rico y no quiere serlo. Es normal". El espejo perfecto en el cual reconocer la propia hipocresía.

Lacan quotidien publicado por navarín éditeur

INFORMA Y REFLEJA 7 DÍAS DE 7 LA OPINIÓN ILUSTRADA

• comité de dirección

presidente **eve miller-rose** eve.navarin@gmail.com

editora **anne poumellec** annedg@wanadoo.fr

asesor **jacques-alain miller**

redactora **kristell jeannot** kristel.jeannot@gmail.com

• equipo de lacan quotidien

por el Institut psychanalytique de l'enfant **daniel roy**, **judith miller**

miembros de la redacción "**cronistas**" **bertrand lahutte & marion outrebon**

lacanquotidien.fr, **armelle gaydon** la revue de presse, **hervé damase** **pétition**

diseñadores **viktor & william francboizel** vwfcbzl@gmail.com

técnico **mark francboizel & familia & olivier ripoll**

lacan y librereros **catherine orsot-cochard** catherine.orsot@wanadoo.fr

mediador **patachón valdès** patachon.valdes@gmail.com

• responsable de la traducción al español **margarita álvarez**

m.alvarezvillanueva@gmail.com

maquetación **LACAN COTIDIANO** **emilio faire**

PARA LEER LOS ÚLTIMOS ARTÍCULOS PUBLICADOS DE **LACANQUOTIDIEN** [pulsar aquí](#)

Traducción **raquel cors ulloa**