

*Le maître de demain, c'est dès aujourd'hui qu'il commande — Jacques Lacan*

# Lacan Quotidien



N° 860 – Mardi 10 décembre 2019 – 06 h 29 [GMT + 1] – [lacanquotidien.fr](http://lacanquotidien.fr)



## Encuentro

A CONTINUACIÓN

**Momento crucial**

por Patricia Bosquin-Caroz



## Momento crucial

por Patricia Bosquin-Caroz

“Mi cuerpo trans es una casa vacía” (1), escribía Paul B. Preciado en 2016. Ese fue el título de una de sus crónicas publicadas en *Libération*, para luego reunir las en una recopilación llamada *Un apartamento en Urano*.

Lo descubrí en Bruselas hace algunos meses. Mientras hablábamos del tema de las J49 (2) con una joven librera que me informaba de las novedades en materia del feminismo, me extendió su libro: “tiene que leerlo, a como dé lugar”, me dijo. “Actualmente es la obra que tiene el mayor éxito entre los jóvenes, hasta para los que desfilan en las marchas por el clima, en favor de la protección del planeta.” “A través de su libro, descubrí a una mujer que habiendo hecho un análisis muy largo, y luego de ese proceso, se transforma en hombre, para terminar desestimando toda asignación de sexo o de género.

“Mi cuerpo trans es un apartamento de alquiler, sin mueble alguno, un lugar que no me pertenece, un espacio sin nombre.” (3) ¿Me atreveré a decir que hay que ser mujer para tener el coraje de habitar un apartamento vacío, ese lugar vacío de significante que nombre a La mujer, según la expresión acuñada por Lacan?

Pero seguramente sería *difamar* (4) a Paul B. Preciado, porque más allá del binarismo sexual, es al binarismo significativo al que rechaza por completo. Sin embargo, lo que se

puede afirmar sin pestañear es que en cualquier caso, el psicoanálisis ha sido parte integrante de su trayecto migratorio y que su exilio reivindicatorio de los binarismos masculinidad/feminidad, heterosexualidad/homosexualidad, transexualidad/no-transexualidad no es más que su consecuencia.

Para preparar su arribo a las J49, fuimos con Gil Caroz a su encuentro en su estudio en Beaubourg. Fuimos amablemente recibidos y pudimos hablar de bueyes perdidos sobre algunos temas. Al lado del Lacan al que rebate por haber mantenido su estructuralismo, le presentamos al Lacan de *Encore* (5), el de las fórmulas de la sexuación, y luego el del sinthome y del goce-Uno, foráneo al régimen fálico.

Atenazado por su causa, como se confirmó luego frente a un amplio auditorio, Paul B. Preciado lanzó un llamado al psicoanálisis que debemos tomar muy seriamente. En el transcurso de nuestro cabildo cerrado, una preocupación eminentemente clínica atravesaba sus tesis epistémicas y políticas: ¿cómo podemos pensar de otro modo, un poco más amplio que con el catalejo del binarismo sexual, a esos cuerpos considerados patológicos y nombrados por la ciencia, desde hace ya un tiempo, como *intersexuales*? Ferozmente opuesto a esta epistemología reduccionista que produce tales consecuencias violentas impuestas sobre los cuerpos vivos, forzándolos químicamente o quirúrgicamente a entrar en un molde, este *disidente del sexo-género*, como así se nombra, nos invita a reunirse en su búsqueda militante por alojar a los *fuera de norma* de la vida. Para este propósito nos confía que hoy, cada vez más padres desamparados lo interpelan con respecto al devenir de sus hijos *ni-ni*, esperando una respuesta. Como no se pretende practicante pero sí filósofo activista, será hacia los psicoanalistas *en contacto directo con lo social*, lógicamente, a los que se dirige, aprovechando de inmediato la invitación que se le hiciera, para trasladarles la preocupación de la época. Este discurso impaciente, amplificado por los cuerpos de 3400 personas, se transmutó en un *manifiesto*, metamorfoseando la plenaria del J49 en una caja de resonancia y llevando a una máxima intensidad la urgencia de responder a los modos de goce contemporáneos.

Más allá de los afectos suscitados, es ante todo a una cita al trabajo sobre estas cuestiones cruciales que los psicoanalistas han sido convidados, sin ambages. ¡El mensaje fue recibido fuerte y claro!

Continuará,

Traducción: Catery Tato

Revisión: Marita Salgado

1: Preciado P. B., *Un apartamento en Urano, crónicas del cruce*, Barcelona, Editorial Anagrama, 2019, pág. 227

2: 49° jornadas de *L'École de la Cause freudienne* “Mujeres en psicoanálisis” .Paris, 16-17 de Noviembre de 2019

3: Preciado P. B., *Un apartamento en Urano, crónicas del cruce*, Barcelona, Editorial Anagrama, 2019, pág. 227

4: Lacan, J.: El Seminario XX, *Aún*, Buenos Aires, Ediciones Paidós, 2008, pág.: 103,

“Para que el alma resulte ser, se la diferencia de la mujer, y desde el comienzo. A ella se la mal-dice, se la almadice (*on la dit-femme, on la diffâme*)”. Homofonía entre *dit-femme* y *diffâme*)

5: *Ibíd*, pág 133, la autora retoma la homofonía entre: Aún *encore* y en el cuerpo *en-corps*

---

*Lacan Quotidien*, « *La parrhesia en acte* », est une production de Navarin éditeur  
1, avenue de l'Observatoire, Paris 6<sup>e</sup> – Siège : 1, rue Huysmans, Paris 6<sup>e</sup> –  
navarinediteur@gmail.com

*Directrice, éditrice responsable* : Eve Miller-Rose ([eve.navarin@gmail.com](mailto:eve.navarin@gmail.com)).

*Éditorialistes* : Christiane Alberti, Pierre-Gilles Guéguen, Anaëlle Lebovits-Quenehen

*Maquettiste* : Luc Garcia.

*Relectures* : Sylvie Goumet, Michèle Rivoire, Pascale Simonet, Anne Weinstein.

*Électronicien* : Nicolas Rose.

*Secretariat* : Nathalie Marchaison.

**pour accéder au site [LacanQuotidien.fr](http://LacanQuotidien.fr) CLIQUEZ ICI**

**Responsable de la traducción al español: Secretaría de Biblioteca de la EOL**

**Secretaria: Alejandra Loray – [aleloray@hotmail.com](mailto:aleloray@hotmail.com)**

**Responsable de Lacan Cotidiano (Selección de textos): Marita Salgado,  
[marita.salgado2@gmail.com](mailto:marita.salgado2@gmail.com)**

**Maquetación Lacan Cotidiano: Marita Salgado**

**Traducción: Caterly Tato**

**Revisión de la traducción: Marita Salgado**

Lacan Cotidiano N ° 860  
Selección de artículos  
*Biblioteca de la Escuela de  
la Orientación Lacaniana*