

*El amo del mañana comanda desde hoy — Jacques Lacan*

# Lacan Quotidien



N° 868 – Lundi 10 février 2020 – 17 h 29 [GMT + 1] – [lacanquotidien.fr](http://lacanquotidien.fr)



## Grito

A CONTINUACIÓN

**Entrevista con Paul B. Preciado**  
por François  
Ansermet y Omaïra  
Meseguer & *coda*



## Conversación con Paul B. Preciado

### Por François Ansermet y Omaïra Meseguer, en las 49 jornadas de la ECF

*Paul B. Preciado fue uno de los invitados de la Ecole de la Cause Freudienne en el marco de sus jornadas anuales, el 17 de noviembre de 2019 en el Palais des Congrès en Paris, para una conversación. Esta conversación fue precedida de una exposición del invitado delante de los participantes. La exposición de P. B. Preciado, que será publicada en su próximo libro, sólo permitió una breve conversación, que les damos aquí para leer— La Redacción.*

François Ansermet — Paul, gracias. ¡Entendimos bien que de entrada tenía algo para decirnos!

Y probablemente en un momento particular, inaugural, que usted nos propone. Comenzó con la metáfora de la jaula. Efectivamente, está la jaula de lo binario, la jaula de la anatomía, la jaula de la epistemología, la jaula colonial, la jaula de la identidad, la jaula de la norma... Y he aquí nosotros en la jaula del tiempo: ¡tenemos que terminar a las 16:26!

La jaula del tiempo también es la del tiempo presente. ¿Qué sucede en el tiempo presente? El manifiesto que acaba de pronunciar muestra hasta qué punto el mundo se transforma: una evidencia que tenemos que tener en cuenta. El mundo cambia a veces más rápido que nuestra capacidad para seguirlo, para entenderlo. El cursor de lo simbólico corre más rápido que nosotros. Lo real corre el riesgo de sobrepasarnos. ¡Usted nos propone una terapia política de prejuicios! ¡Así es! Comparto esta posición

que, por cierto, debería ser la del psicoanálisis. Pienso que somos numerosos aquí los que mantenemos una practica sin *a priori*, más allá de cualquier presupuesto. Decir que el cursor de lo simbólico corre más rápido que nosotros, no es decir que hay una crisis de lo simbólico, que « todo levanta campamento », el Padre, el Edipo, etc., sino, al contrario, que se trata de vivir en esta nueva dimension.

Paul B. Preciado — ¡Incluso si todo levanta campamento! Estoy de acuerdo con usted, con lo que usted dice. Pero inmediatamente quiere, de todas formas, corregir algo...

F.A. — No pienso que quiera corregir algo. Al contrario, pienso que hay un mundo que se inventa. El psicoanálisis también es una practica de la invención. Es ahí donde convergemos: usted nos convoca a una práctica de la invención, a la responsabilidad que tenemos de reinventar el psicoanálisis, en un mundo en el cual participamos. (*Aplausos*)

Me ha impresionado una excelente entrevista que tuvo en Beaubourg con Philippe Mangeot, aquí presente, en el Observatorio de las pasiones [junio 2018], en torno a la pasión de ser otro. En un momento, usted dice que se vive un momento revolucionario, pero que nadie lo sabe.

P.B.P. — Exactamente. Quizás también es el momento de hacer lugar, no sé si las 3000 personas que están aquí podrán expresarse.

Para mí, encontrarme aquí en tanto persona trans diagnosticada por la medicina normativa, una persona de género no binario, encontrarme delante de ustedes, delante de esta asamblea, es extremadamente importante.

F.A. — ¡Para nosotros también!

P.B.P. — ¡Exactamente! Y pensar esta asamblea hoy como una asamblea constituyente, como un movimiento y un momento transformador. En efecto, cuando acepté su invitación, cuando fui *inventado*... invitado a venir aquí con ustedes...

Omaïra Meseguer — Iba a ser mi pregunta, ¿Por qué dijo que sí?

P.B.P. — Dije que sí porque pienso que ustedes tienen una responsabilidad social, histórica y política extraordinaria. Pienso que ustedes deben estar presentes en el discurso político contemporáneo. Están las fuerzas de la farmacología, de las neurociencias; pienso que ustedes podrán mantener su lugar y el lugar que ustedes han inventado históricamente siempre y cuando sean capaces de entrar en diálogo y de estar en relación con el presente, con la radicalidad política contemporánea.

F.A. — Estaremos aún más presentes por el hecho de que, como usted dice en su libro, « la vida es un sueño y que los sueños también forman parte de la vida ». Usted nos lleva a una posición fuertemente política a través del discurso que sostuvo, pero, en su libro, usted sigue también el hilo del sueño.

P.B.P. — Es cierto, los sueños son muy importantes para mí, pero no los sueños confiscados, mirados únicamente en materia de psicoanálisis, en todo caso en materia de un psicoanálisis normativo.

Es cierto que, cuando digo « el psicoanálisis », ustedes pueden ver que no hablo concretamente de ustedes, porque sé que quizás ustedes ya están en un procedimiento de transformación de su práctica. Pero hablo de los textos fundadores del psicoanálisis y de la institución psicoanalítica dominante.

Es entonces que, de algún modo, yo quería reapropiarme también de mis sueños, y por cierto es un sueño el que me ha dado el nombre que llevo hoy.

F.A. — Además, si no me equivoco, este sueño fue el 16 de noviembre de 2016. Ahora estamos justo un día después del 16 de noviembre, hoy es 17 de noviembre, y encuentro llamativo que esta entrevista haya tenido lugar en esta fecha, que marca esta etapa, que la puntúa...

P.B.P. — Quería transmitirles bajo qué punto vivimos un momento revolucionario. Estamos en plena mutación de esta epistemología de la diferencia sexual. Ustedes no pueden continuar practicando el psicoanálisis ni como práctica discursiva, ni como práctica clínica, como si estuviésemos a mediados del Siglo XIX - ni si quiera en los años 1950 cuando Lacan trabaja. Debería tomarse en consideración el hecho que estamos viviendo una revolución. Los invito, si quieren, a descender de los divanes patriarcales, burgueses y coloniales, a salir de lo que ha sido instalado por Freud, después por Lacan, y a unirse a nosotros en una revolución activa hoy, en todas sus dimensiones.

F.A. — Nos invita entonces a lo contemporáneo, ¡que también es lo inactual! Entonces, a hacer entrar lo inactual en nuestras prácticas.

Termino entonces con una cita de Paul B. Preciado - ¡Usted!-, página 243 de *Un apartamento en Urano*. Usted escribe: « Siento un cierto vértigo ». Creo que usted nos trajo un mensaje en el cual este vértigo será, a partir de ahora, puesto al trabajo.

*Transcripción de LiLy Naggar,  
releída por los autores.*

## **Coda** por François Ansermet y Omaïra Meseguer

### **Como consecuencia de un encuentro con Paul B. Preciado**

*Eramos dos con él. La idea era la de conversar, él eligió leer un manifiesto. Los días que siguieron, nos ha pasado de referirnos a « la entrevista que no tuvo lugar ». Lo que es falso. La entrevista ha sido breve, pero la hemos acogido como tal.*

*El « Informe para una academia » de Franz Kafka fue su manera de interpelarnos. Desde luego, Paul B. Preciado comenzó por poner a todos los psicoanalistas en la misma jaula. Tenemos que reconocer que existen corrientes que son tomadas por ciertas tendencias conservadoras, reificadoras, a las cuales su manifiesto responde. Recientemente, nos hizo saber que el texto aparecerá en su próximo libro.*

*En el après-coup de este corto intercambio, sostenemos que la práctica del psicoanálisis, obra siempre abierta, tiene la obligación de acoger los cambios en*

*la sociedad, de manera subversiva, sin cesar de interrogarlos. Es vivo, en tanto que se reinventa según la hora y a la hora de los « desafíos » que él encuentra.*

**Traducción: Guillermina Laferrara**

---

*Lacan Quotidien, « La parrhesia en acte », est une production de Navarin éditeur*

1, avenue de l' Observatoire, Paris 6<sup>e</sup> – Siège : 1, rue Huysmans, Paris 6<sup>e</sup> – navarinediteur@gmail.com

*Directrice, éditrice responsable* : Eve Miller-Rose ([eve.navarin@gmail.com](mailto:eve.navarin@gmail.com)).

*Éditorialistes* : Christiane Alberti, Pierre-Gilles Guéguen, Anaëlle Lebovits-Quenehen.

*Maquettiste* : Luc Garcia.

*Relectures* : Sylvie Goumet, Michèle Rivoire, Pascale Simonet, Anne Weinstein.

*Électronicien* : Nicolas Rose.

*Secrétariat* : Nathalie Marchaison.

*Secrétariat générale* : Carole Dewambrechies-La Sagna

*Comité exécutif* : Jacques-Alain Miller, président ; Eve Miller-Rose

**Responsable de la traducción al español: Secretaría de Biblioteca de la EOL**

**Secretaria: AlejandraLoray–aleloray@hotmail.com**

**Responsable de Lacan Cotidiano (Selección de textos): Marita Salgado,  
marita.salgado2@gmail.com**

**Edición Lacan Cotidiano: Marita Salgado**

**Traducción: Guillermina Laferrara**

**Revisión de la traducción: Marita Salgado**