

El Journal del Congreso N°8



Asociación Mundial de Psicoanálisis
26, 27, 28, 29 et 30 abril 2010
Palais des Congrès, Paris

Editorial Nro. 8

Éric Laurent

El orden mortífero y el orden sinthomático

El Forum-Psy del 7 de febrero tenía como título "Evaluar mata". Hemos desarrollado allí una lectura polifónica de la serie de suicidios en France Telecom, sus significaciones y sus enigmas. Hoy aparece un libro particular "Mientras que cuentan los muertos", larga conversación entre un antiguo asalariado, Marin Ledrun, y una psiquiatra, Brigitte Font el Bret. Por primera vez se hacen públicos con detalle los métodos, la lengua del acoso gerencial, las consecuencias subjetivas de la vigilancia de todos los momentos sufrida por los asalariados, con el cifrado de toda su actividad. La publicación del libro viene después de la decisión del Ministerio Fiscal de París, el jueves 8 de abril, de abrir una información judicial por "acoso moral e insuficiencia del documento de evaluación de los riesgos". La base es el informe de la inspección del trabajo remitido en febrero, cuestionando globalmente "la política de reorganización y directiva" efectuada desde 2006.

Después de tímidas aperturas críticas de la justicia hacia los métodos de las empresas, es la apertura con fanfarria de un debate público que no está listo para volverse a cerrar. Es el fracaso patente de la política de "desviar la atención" efectuada por el Centro de análisis estratégico, heredero del comisariato interventor, sus informes sobre la dificultad científica de correlacionar estrés y suicidio por una parte, y de medir objetivamente la pérdida de autoestima por otra. Es también el fracaso de la política de la nueva dirección. Ella es doble. Por una parte reconocer implícitamente la mala acción de los métodos promovidos desde 2006 – no se los condena, se dice simplemente que no habrá más traslados forzados y que la jerarquía no hará más oídos sordos al sufrimiento social de los asalariados. Por otra parte, la dirección anuncia "querer volver a poner lo colectivo en las remuneraciones". Reconoce, implícitamente allí también, que había ido demasiado lejos en la persecución individualizada del cifrado de los desempeños de cada uno.

"Volver a poner lo colectivo" en las remuneraciones consiste en elaborar un nuevo índice calculado que se supone mediría la satisfacción de los asalariados en su trabajo. Lleva el nombre de índice de "desempeño social de la empresa". Operará seguramente con cuestionarios elaborados por el gabinete de Tecnología, que está haciendo un tercer informe sobre el estado de la empresa que sigue siendo malo. La estrategia de comunicación era clara: anunciar un nuevo índice, más blando, y pedir que se trabaje en adelante en silencio haciéndose olvidar por los medios de comunicación. Es la recomendación hecha por el Centro de análisis estratégico. La mejor manera de frenar una epidemia de suicidios es no hablar más de ello en los medios de comunicación. Un ejemplo vienés de una epidemia de suicidios en el metro apoyaría esto. Se paró cuando se logró impedir que los medios de comunicación hablaran. Esto es desconocer completamente la especificidad de los suicidios que implican a la empresa. Por este acto, los sujetos se dirigen al Otro de la civilización y testimonian en el sentido más pleno del término, que el mundo del trabajo fue devastado por la fetichización de la cifra.

La estrategia de la frazada con el cambio de índice no anduvo y no andará. Las bocas se abren. El 12 de abril, un responsable regional de "La Poste" convocaba a una reunión que tenía como objetivo "la caza y la exterminación de los vendedores *ceró*". La carta fue hecha pública por un sindicato y la prensa se hizo eco. Comunicado perturbado de la Dirección central de la empresa, reemplazo del autor, no tardaron.

Algo de la lengua de gestión va seguramente a cambiar para evitar los traspies a repetición. Algo de esa lengua se había vuelto loco, ebrio de violencia, lleno de una desmesura que dice la verdad mortal de las supuestas medidas. Hay múltiples formas de silencio, por ejemplo el silencio luego del bien decir y el silencio de la pulsión de muerte. El debate público que no deja de ampliarse permite salir del silencio de muerte. Esperemos que pueda, después de un largo tiempo para comprender, encontrar una conclusión hacia una más alta forma del silencio.

Hoy, levantamos el velo de la mañana del jueves 29 de abril. Es la única secuencia del Congreso explícitamente consagrada a su tema: Semblantes y Sinthome. También está distribuida en tres series de exposiciones y concluye con la intervención de Jacques Aubert. Fue necesario reconsiderar varias veces la composición de esta secuencia puesto que dos expositores previstos desde hace tiempo, Leonardo Gorostiza y Anne Lysy, fueron nombrados recientemente AE. La gran sorpresa viene ahora. ¿Las expectativas que rodean al Congreso podrán prorrogarse al Congreso siguiente? Su título, que se inscribe en la serie de ternarios expresada por Jacques-Alain Miller en el Congreso de Buenos Aires de 2008, es un punto de partida. Es amplio y sólido y podrá enfrentar todos los torbellinos.

Es "el orden simbólico en el siglo XXI", con su subtítulo "Ya no es más lo que era. ¿Qué consecuencias para la cura?". Pueden verlo, el brainstorming deberá tener en cuenta la tiranía de la transparencia. ¿Cómo se organizará? Lo sabrán mañana.

Hasta mañana,

Eric Laurent, 15 de abril de 2010.

Correspondencia

Quisiera subrayar la importancia de la observación de Jesus Santiago acerca de las dos diferentes posiciones (topológicas) del sinthome. Sólo la referencia al semblante permite articularlo de manera diversa. En el sinthome como exhaustión de la interpretación, en efecto, lo simbólico ha logrado su tarea de dialectizar lo imaginario y se propone como "renovado" en el entrecruzamiento $S+\Sigma$. El sinthome en tanto mi "chifladura" (*dinguerie*), en cambio, es el cuarto anillo del nudo cuando no hace cuerpo con lo simbólico, que por lo tanto es incapaz de poner en foco la imagen y es tomado en un juego de falsos semblantes (una suerte de alimentación forzada). Poner esta *chifladura* bajo la transferencia es la tarea por la cual el analista se distingue del

operador de "salud mental" y puede conducir al sujeto al gusto de la palabra. La mentalidad en efecto es, a su vez, un falso semblante, que no tiene la fuerza de suplir al mito y a la caída de los dioses. Carlo Vigano'

Respuesta

El Nombre-del-Padre es un síntoma. Hace de cuarto redondel de cuerda necesario para que el nudo se sostenga. Poner en su lugar al sinthome concebido como residuo de la interpretación es fecundo. Me gusta también esa proposición de Vigano según la cual la mentalidad es un mito frágil, un falso-semblante.

EL

Traducción : Eduardo Abello

* * *

Programa del jueves 29 de abril

Brainstorming day

Mañana: Semblantes y sinthome

9h30 – 10h30

Semblantes fálicos

Presidentes : Vicente Palomera, Mónica Torres

Saber decir el no

Marie-Hélène Blancard

Los semblantes en el control, lo real de la formación del psicoanalista

Romulo Ferreira da Silva

El semblante entre un hombre y una mujer

Silvia Tendlarz

10h30 – 11h30

Más allá del semblante: el resto

Presidentes : Ronald Portillo, Sandra Grostein

El falo y sus cifras

Miquel Bassols

El falo, residuo que verifica

Rose-Paule Vinciguerra

La alteridad del falo en el cuerpo femenino

Ana-Lydia Santiago

11h30 a 12h00

Pausa café

12h – 13h

El borde y sus consecuencias

Presidentes : Lucia d'Angelo, Philippe La Sagna

Borde de semblante

Pierre Malengreau

Psicoanalizar en el siglo del fetichismo generalizado

Pierre-Gilles Guegen

De una tarea de dama

Jacques Aubert

Tarde : Brainstorming

15h – 16h

Conferencia de Eric Laurent

16h – 18h

Brainstorming sobre el tema del Próximo Congreso de la AMP